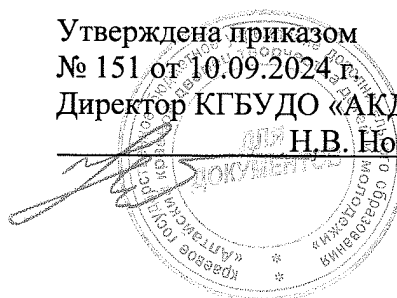


Краевое государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодежи»

Принята на методическом совете  
Протокол № 2 от 10.09.2024 г.

Утверждена приказом  
№ 151 от 10.09.2024 г.  
Директор КГБУДО «АКЛТДиМ»  
Н.В. Новичихина



**Рабочая программа по предмету  
«Ансамблевое пение»  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
вокально-хореографической студии «Маленькая страна»  
на 2024-2025 учебный год**

Возраст обучающихся 6 -17 лет  
Форма обучения очная

**Составитель –Прощюк Татьяна Александровна,  
педагог дополнительного образования**

Барнаул-2024

### **I. Краткая характеристика групп:**

Группа №1 - 8 человек в группе, третий год обучения с учебной нагрузкой 2 часа в неделю (2 раза в неделю по 1 часу), 72 часа в год, возраст обучающихся 6-7 лет.

Группа №2 - 15 человек в группе, четвёртый год обучения с учебной нагрузкой 2 часа в неделю, (2 раза в неделю по 1 часу), 72 часа в год, возраст обучающихся 8-9 лет.

Группа №3 - 11 человек в группе, пятый год обучения с учебной нагрузкой 2 часа в неделю, (2 раза в неделю по 1 часу), 72 часа в год, возраст обучающихся 11-12 лет.

В рамках настоящего предмета предусмотрены теоретические и практические занятия, которые объединяются общим тематическим стержнем.

**II. Основной целью** деятельности является формирование эмоционально целостного отношения к миру как сферы художественного познания жизни, формирования ощущения мировоззрения и форм своего отношения к окружающей действительности.

### **III. Задачи:**

умение различать ладовые, гармонические особенности различных певческих стилей, особенности исполнительских манер;  
освоение технических навыков эстрадного пения;  
развитие гармонического слуха и умения импровизировать на основе полученных знаний

### **IV. Ожидаемые результаты:**

обогащение зрительных и слуховых впечатлений детей лучшими образцами эстрадного, джазового, народного, классического вокального исполнения;

успешность участия обучающихся в конкурсах эстрадного вокального направления;

сформировать у обучающихся специальные компетенции;  
поиск индивидуального образа и стиля;  
приобретение практического опыта сценической деятельности.

### **Календарно-тематический план**

Группа №1

3-й год обучения (возраст 6 – 7 лет)

№	Тема	Количество во часов	Дата проведения	Форма контроля
1	Азбука вокалиста Беседа о правилах поведения в	7	17.09; 19.09;	Итоговые занятия,

	общественных местах, антитеррористической и противопожарной безопасности		24.09; 26.09; 01.10; 03.10; 08.10;	Концертная деятельность
2	Музыкальная грамота. Ритмический и дикционный ансамбль.	9	10.10; 15.10; 17.10; 22.10; 24.10; 29.10; 31.10; 05.11; 07.011	Итоговые занятия
3	Дыхательная гимнастика.	7	12.11 14.11; 19.11; 21.11; 26.11; 28.11; 03.12;	Итоговые занятия
4	Вокальное творчество ровестников.	7	05.12; 10.12; 12.12; 17.12; 19.12; 24.12; 26.12;	Итоговые занятия. Концертные выступления
5	Трёхголосие. Элементы четырёхголосия.	7	30.12; 09.01; 14.01; 16.01; 21.01; 23.01; 28.01;	Итоговые занятия. Концертные выступления
6	Музыкальная грамота.	7	30.01; 04.02; 06.02; 11.02; 13.02; 18.02; 20.02;	Итоговые занятия Концертная и конкурсная деятельность

7	Музыка древней Руси. Знакомство.	10	25.02; 27.02; 04.03; 06.03; 11.03; 13.03; 18.03; 20.03; 25.03; 27.03;	Итоговые занятия
8	Светская и церковная музыка на Руси.	7	01.04; 03.04; 08.04; 10.04; 15.04 17.04; 22.04;	Итоговые занятия Концерт
9	Конце ртная деятельность.	5	24.04; 29.04; 05.05; 06.05; 08.05;	Итоговые занятия
10	Военно-патриотическая тема в творчестве композиторов.	3	13.05 15.05 20.05	
11	Итоговое занятие.	3	22.05 27.05 29.05	
	<b>Итого</b>	<b>72</b>		

Группы № 2  
4 - й год обучения (возраст обучающихся 8-9 лет)

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Дата проведения	Форма контроля
1	Азбука вокалиста. Беседа о правилах поведения в общественных местах, антитеррористической и противопожарной безопасности	4	17.09; 19.09; 24.09; 26.09;	Итоговые занятия
2	Детские композиторы - песенники	6	01.10; 03.10; 08.10; 10.10; 15.10; 17.10;	Итоговые занятия
3	Ансамбль и его виды	5	22.10; 24.10; 29.10; 31.10; 05.11;	Итоговые занятия
4	Музыкальный образ	5	07.11; 12.11; 14.11; 19.11; 21.11;	Итоговые занятия
5	III-х голосие	9	26.11; 28.11; 03.12; 05.12; 10.02; 12.12; 17.12; 19.12; 24.12;	Итоговые занятия
6	Музыкальная драматургия	6	26.12; 30.12; 09.01; 14.01; 16.01; 21.01;	Итоговые занятия
7	Современность в музыке	8	23.01; 28.01 30.01; 04.02;	Итоговые занятия

			06.02; 11.02; 13.02;	
8	Строй в ансамбле	7	18.02; 20.02; 25.02; 27.02; 04.03; 06.03; 11.03;	Итоговые занятия Участие в вокальных конкурсах
9	Композиторы-классики детям	5	13.03; 18.03; 20.03; 25.03; 27.03;	Итоговые занятия Концерты
10	Эстрадное исполнительство	7	01.04; 03.04; 08.04; 10.04; 15.04; 17.04; 22.04;	Итоговые занятия, Концерты Участие в вокальных конкурсах
11	Концертная деятельность	5	24.04; 29.04; 05.05; 06.05; 08.05;	Участие в вокальных конкурсах
12	Вокальные конкурсы	6	13.05; 15.05; 20.05; 22.05; 27.05; 29.05	Вокальные конкурсы
	Итого	72		

Группы № 3  
5 год обучения (возраст обучающихся 11-12 лет)

№	Наименование разделов, тем	Количество часов	Дата проведения	Форма контроля
1	Азбука вокалиста. Беседа о правилах поведения в общественных местах, антитеррористической и противопожарной безопасности	5	18.09; 21.09; 25.09; 28.09; 02.10;	Итоговые занятия
2	Детские композиторы-песенники	7	05.10; 09.10; 12.10; 16.10; 19.10; 23.10. 26.10	Итоговые занятия
3	Ансамбль и его виды	6	30.10; 02.11; 06.11; 09.11; 13.11; 16.11;	Итоговые занятия
4	Музыкальный образ	6	20.11; 23.11; 27.11; 30.11; 04.12; 07.12;	Итоговые занятия
5	III-х голосие	6	11.12; 14.12; 18.12; 21.12; 25.12; 28.12;	Итоговые занятия
6	Музыкальная драматургия	6	11.01; 13.01; 15.01; 18.01; 22.01; 25.01;	Итоговые занятия

7	Современность в музыке	6	29.01; 01.02; 05.02; 08.02 12.02 15.02	Итоговые занятия
8	Строй в ансамбле	6	19.02; 22.02; 26.02; 01.03; 08.03; 12.03;	Итоговые занятия
9	Композиторы-классики детям	4	15.03; 19.03; 22.03; 26.03;	Итоговые занятия
10	Эстрадное исполнительство	5	29.03; 02.04; 05.04; 09.04; 12.04;	Итоговые занятия, Участие в вокальных конкурсах
11	Концертная деятельность	8	16.04; 19.04; 23.04; 26.04; 03.05; 05.05; 07.05; 10.05;	Участие в вокальных конкурсах
12	Вокальные конкурсы	6	14.05; 17.05; 21.05; 24.05; 28.05; 31.05;	
Итого		72		

Форма промежуточной аттестации-открытые занятия.

Дата 10.09. 2024 г.

Подпись \_\_\_\_\_ Т.А. Процюк,  
педагог дополнительного образования